

# AT4049b

## corps de micro AT4900b-48 et capsule omnidirectionnelle AT4049b-EL

Recommandé pour les enregistrements professionnels et les applications exigeantes en radiodiffusion, ce microphone polyvalent peut s'utiliser en toute confiance dans une grande variété de situations. Avec sa sortie symétrique à couplage direct, résultant en un signal net même en conditions de sortie élevée, ce micro ne présente pas la distorsion associée aux sorties conventionnelles à couplage par transformateur. Sa réponse rapide aux transitoires contribue à une reproduction ouverte et transparente, même des instruments les plus difficiles à enregistrer. Ce micro est entièrement conforme à la directive européenne RoHS sur la réduction des substances dangereuses.

Le modèle **AT4049b** comprend deux modules : un corps **AT4900b-48** et une tête omnidirectionnelle (**AT4049b-EL**) chaque élément est également disponible séparément. Spécialement conçu pour répondre aux exigences acoustiques les plus critiques de l'enregistrement, la radiodiffusion et le renforcement sonore professionnel.

- Directivité cardioïde pour une prise de son optimale dans toutes les directions
- Sortie symétrique à couplage direct résultant en un signal net même dans des conditions de sortie élevée
- Circuit sans transformateur permettant de n'avoir pratiquement aucune distorsion des basses fréquences et fournissant une excellente réponse transitoire
- Filtre passe-haut 80 Hz et atténuateur 10 dB commutables
- Corps de microphone robuste en laiton tourné pour une fiabilité longue durée
- Techniques de design et de fabrication de pointe garantissant une conformité avec les normes strictes de consistance et de fiabilité d'Audio-Technica



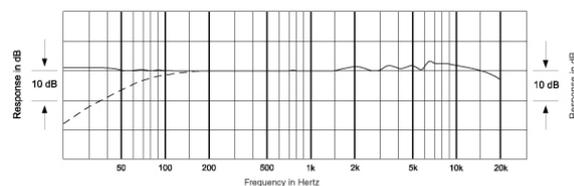
AT4049b

### Spécifications:

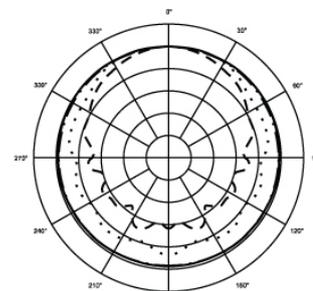
<b>Capsule :</b>	Statique à condensateur
<b>Directivité :</b>	Omnidirectionnelle
<b>Réponse en Fréquence :</b>	20 - 20 000 Hz
<b>Atténuation des Graves :</b>	80 Hz, 18 dB/octave
<b>Sensibilité :</b>	-34 dB (19,9 mV) réf 1V à 1 Pa
<b>Impédance :</b>	50 Ohms
<b>Niveau de Pression Acoustique Max. :</b>	145 dB SPL, 1 kHz à 1% T.H.D. ; 155 dB SPL avec l'atténuateur 10 dB (nominal)
<b>Bruit :</b>	16 dB SPL
<b>Dynamique (Typique) :</b>	129 dB, 1 kHz à SPL max.
<b>Rapport Signal/Bruit :</b>	78 dB, 1 kHz à 1 Pa
<b>Alimentation Fantôme :</b>	48V CC, 4,8 mA typiques
<b>Commutateur :</b>	Plat, atténuation des graves ; atténuateur 10 dB (nominal)
<b>Poids :</b>	130 g
<b>Dimensions :</b>	Longueur 155 mm, Ø maximal du corps 21 mm
<b>Connecteur de Sortie :</b>	Type XLRM 3 broches intégré
<b>Capsules Interchangeables en Option :</b>	AT4051b-EL (cardioïde) ; AT4053b-EL (hypercardioïde)
<b>Accessoires Fournis :</b>	AT8405a pince pour pied fileté 5/8"-27 ; bonnette anti-vent en mousse ; housse de protection
<b>Code EAN :</b>	5055145732182

Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.

\*1 Pascal = 10 dynes/cm<sup>2</sup> = 10 microbars = 94 dB SPL



LEGEND ——— 12° or more on axis  
- - - - - Roll-off



SCALE IS 5 DECIBELS PER DIVISION

LEGEND  
- - - - - 200 Hz  
- - - - - 1 kHz  
- - - - - 5 kHz  
- - - - - 8 kHz

 **audio-technica.**  
*always listening*

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England  
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France  
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany  
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary  
©2013 Audio-Technica, [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)